PLANO DE ENSINO

CURSO: Engenharia Civil

DISCIPLINA: Arquitetura e Urbanismo

SÉRIE: 7º Semestre

CARGA HORÁRIA SEMANAL: 02 Horas/Aula

CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 40 Horas

I - EMENTA

Introdução ao Projeto Arquitetônico. Normas de Construção e Urbanismo. Plano Diretor. Lei de Zoneamento. Código Geral de Edificações.

II - OBJETIVOS GERAIS

O curso tem caráter informativo e formativo do aluno, visando instrumentar o futuro Engenheiro Civil com elementos de elaboração e representação de um projeto completo de arquitetura, compreendendo estudo de programa, estudo preliminar, anteprojeto e projeto executivo com conceitos básicos complementares de estrutura, elétrica, hidráulica e obra.

Na área de urbanismo são apresentados conceitos de urbanização de cidades com seus principais instrumentos de controle: Plano Diretor, Lei de Zoneamento e de Ocupação do Solo, Código Geral de Edificações, que ofereçam uma visão global dos principais pontos que devem ser conhecidos e considerados no projeto são apresentados Normas e Leis, complementados por conceitos de clima e de conforto ambiental, no projeto voltado para o habitante.

III - OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Desenvolver conhecimentos específicos sobre metodologia de atuação do Engenheiro e do Arquiteto como um processo de trabalho integrado através do projeto, cujo objetivo seria o de procurar a melhor solução para qualquer problema ligado à realidade do usuário e da obra, seja de construção de edifícios ou de projetos de espaços urbanos.

IV - CONTEÚDO PROGRÁMATICO

1. Introdução ao Projeto Arquitetônico;
2. Metodologia de análise dos fatores que condicionam a conceituação de um projeto em todas as suas fases:

UNIVERSIDADE PAULISTA
PORT. REC.
Nº 550
D.O.U. DE
9.11.88
-UNIP-

2.1. O Cliente e o Programa,

2.2. A Idéia e o Estudo de Implantação na Realidade Física de um Terreno,

2.3. O Desenho como Instrumento de Informação e de Comunicação de Idéias,

2.4. Os Projetos Técnicos Complementares,

2.5. Estruturas e Fundações,

2.6. Elétrica,

2.7. Hidráulica,

2.8. Mecânica (Equipamentos Complementares),

2.9. Paisagismo,

2.10. Projetos Específicos de Conforto Ambiental (Térmico, Iluminação e de Insolação ou Acústico),

2.11. Aprovação Legal,

2.12. Construção-Obra (Técnicas e Materiais),

2.13. Uso pelo Cliente.

V - ESTRATÉGIA DE TRABALHO

O aluno terá uma visão geral sobre conceitos de Metodologia de Projeto, e a disciplina será desenvolvida em duas etapas distintas neste Semestre:

A primeira etapa é voltada para a elaboração e representação do Projeto Arquitetônico através de conceitos teóricos e de exercícios práticos de observação, análise e desenho em projeto de situações reais de vivência dos alunos como a própria sala de aula, ou elementos da cidade onde se vive.

Já na segunda etapa, são desenvolvidos conceitos a respeito de Urbanismo e de Legislação das Edificações, procura-se ensaiar consultas a "Plano Diretor", "Lei de Zoneamento", "Código de Obras" de uma Cidade.

VI - AVALIAÇÃO

Exercícios práticos e rápidos de projeto que são desenvolvidos em sala de aula quando visam fixar conceitos teóricos e em casa (mais complexos), quando visam aplicações de vários conceitos. Os exercícios são corrigidos com comentários escritos e devolvidos aos alunos com notas que poderão influir na média final com as provas.

Provas Bimestrais, onde são retomados assuntos discutidos em aula, mas geralmente modificados solicitando-se nestes conhecimentos de conceitos básicos importantes para o curso. Os assuntos das provas são discutidos em classe após a correção.

UNIVERSIDADE PAULISTA
PORT. REC.
Nº 550
D.O.U. DE
9.11.88
-UNIP-

VII - BIBLIOGRAFIA

Básica

MONTENEGRO, G. **"O Desenho Arquitetônico",** Editora Edgard Blucher, São Paulo, 2001.

MONTENEGRO, G. **"A perspectiva dos Profissionais",** Editora Edgard Blucher, São Paulo, 2001.

HOUSE, R. **"Morte e Vida de Grandes Cidades",** Livraria Martins Fontes Editora Ltda, São Paulo, 2000.

DEL RIO, V.; DUARTE, C. R.; **"Projeto do Lugar: Colaboração entre Psicologia, Arquitetura e Urbanismo",** Rio de Janeiro: Contra Capa, 2002.

Complementar

"Manual de Contratação dos Serviços de Arquitetura e Urbanismo", Editora PINI, São Paulo, 2000.

"O que é Urbanismo", Editora Brasiliense, São Paulo, 1991.

STRICKLAND, C. **"Arquitetura Comentada: Uma Breve Viagem pela História da Arquitetura",** Editora Ediouro, Rio de Janeiro, 2003.

HOUSE, R. **"Oscar Niemeyer e o Modernismo de Formas Livres no Brasil",** Editora Cosac & Naify, São Paulo, 2002.

HOLANDA, F. **"O Espaço de Exceção",** Editora UnB, Brasilia, DF, 2002.

SILVA, R. C. M. **"A cidade pelo Avesso: Desafios do Urbanismo Contemporâneo",** Editora Viana & Mosley, 2006.

UNIVERSIDADE PAULISTA
PORT. REC.
Nº 550
D.O.U. DE
9.11.88
-UNIP-